



CLAUDIO PALMIERI

f i l o v o l a n t e

a cura di Francesco Pezzini e Cesare Sarzini

Associazione culturale TRA le VOLTE - Piazza di Porta San Giovanni, 10 - Roma
 inaugurazione sabato 25 febbraio 2006 alle ore 18
 dal 25 febbraio al 18 marzo tutti i giorni dalle ore 17 alle 20 (chiuso sabato e festivi)

L'associazione culturale TRA le VOLTE - presso lo studio "Sala 2 Architettura" - prosegue l'attività sul rapporto arte - architettura con un intervento dell'artista Claudio Palmieri, intitolato *Filo Volante*.

Claudio Palmieri, artista poliedrico dalla vasta esperienza, ha operato con leggerezza e intensità tra le strutture architettoniche dello spazio dell'associazione.

L'artista, fondendo diversi linguaggi artistici, ha concepito e costruito l'opera dialogando con le caratteristiche dello spazio; la volta a cortina in mattoni è attraversata da un gruppo di angeli formati con acciaio, ferro e ceramica che leggeri, ma intensi, si librano nell'aria.

L'intervento polimaterico di Claudio Palmieri, sensibilizzando il contesto ambientale, si connota quale un contrappunto dagli echi barocchi che grazie all'inserimento nei severi sestri di filiformi sculture, animate da accentuazioni cromatiche, rimanda all'ideale volta della galleria di un museo nella quale in filigrana si possono leggere alcune, ancora recenti, vicende dell'arte, tra cui i *mobiles* di Calder e gli ambienti spaziali di Lucio Fontana.

L'energia e la vitalità dell'arte, suggerisce l'operazione artistica di Claudio Palmieri, non sono destinate ad un luogo prestabilito per essa ma in modo epifanico possono manifestarsi ovunque.



Claudio Palmieri, nato a Roma nel 1955, è stato un protagonista della Nuova Scuola Romana o Scuola di via del Paradiso e vanta una più che ventennale attività artistica nazionale ed internazionale. Artista poliedrico affronta con uguale capacità ed abilità espressiva sia la pittura sia la scultura, rifiutando le convenzionali barriere disciplinari e nel contempo valorizzando le peculiarità linguistiche (pittura, fotografia, scultura, ricerca sonora).

Sue opere sono esposte in permanenza in musei nazionali e in diverse città italiane sono installate sue sculture.

Mostre personali: 1983 centro culturale L'Indiscreto, Roma. 1985 Galleria L'Attico, Roma. 1986 Annina Nosei Gallery, New York. 1986 Galleria L'Attico, Roma. 1987 "Palmieri scultore", Galleria L'Attico, Roma. 1990 Galleria Triangolo, Nola, Napoli. 1991 Galleria Arte 92, Milano. 1993 Palazzina dei Giardini, Galleria Civica, Modena. 1993 Galleria Arte 92, Milano. 1993 "Porta d'Oriente", Galleria Zelig, Bari. 1996 "Martiri e Santi", Galleria L'Attico, Roma. 1997 "Carte scoperte", Galleria Spazio Blu, Roma. 2002 "Scatto Continuo" Galleria L'Attico, Roma. Ha partecipato alle principali rassegne artistiche internazionali, tra le quali si segnala la XLII Biennale di Venezia del 1986 "Aperto 86" Venezia.

c-palmieri@libero.it